



**INSCIENCE
INTERNATIONAL
SCIENCE
FILM FESTIVAL
NIJMEGEN**

Functieomschrijvingen vrijwilligers InScience

[EN] Descriptions volunteer functions InScience

1	Locatiemanager (fulltime)	2
2	Backstagecoördinator (fulltime)	2
3	Assistent locatiemanager (fulltime)	3
4	Zaalwacht	3
5	Infobalie en gastenbalie	4
	[EN] Information desk and Guest desk	4
6	Bouw/Breek/Aankleding	4
	[EN] Construction Crew	5
7	Flexer	5
	[EN] Flexer	5
8	Operateur	5
9	Redactie Foto-/Videograaf	6
	[EN] Editorial Photographer/Videographer	6
10	Tekstredactie Content Creators	7
11	Catering	8
	[EN] Catering	8
12	Publieksbegeleider	8
13	Suppoost	8

Locatiemanager (fulltime)

Het InScience programma vindt op diverse plekken plaats, ieder met hun eigen uitdagingen en soorten programma's. Om dit alles in goede banen te leiden, zijn we op zoek naar locatiemanagers. Als locatiemanager ben je het aanspreekpunt voor festivalbezoekers en de vrijwilligers. Gewapend met draaiboeken zorg je ervoor dat de zalen op tijd gereed zijn voor een nieuwe filmvertoning of lezing en dat de bezoekersstroom soepel en veilig georganiseerd wordt, zodat onze bezoekers een fijn en veilig bezoek aan InScience kunnen brengen.

De functie van locatiemanager is een fulltime-functie. Dit betekent dat we verwachten dat je zes diensten draait verdeeld over de festivaldagen. De exacte locaties en de bijbehorende werkzaamheden worden na aanmelding met je besproken. Ook vindt er een selectie plaats. Mocht je graag locatiemanager willen zijn, dan vragen we je een korte motivatie en beknopt CV te sturen naar vrijwilligers@insciencefestival.nl. Voor deze functie krijg je een vrijwilligersvergoeding.

Waarom je dit wil doen: je staat midden in het festival en hebt een verantwoordelijke functie. Je werkt heel nauw samen met onze producenten en zit zo dicht bij het hart van het festival, waardoor je het festival echt van binnenuit meemaakt.

Wat je moet kunnen: je bent stressbestendig, kan helder communiceren en weet met gemak het overzicht te behouden.

Werktijden: tijdens het festival

Backstagecoördinator (fulltime)

Als backstagecoördinator ben je verantwoordelijk voor de backstage tijdens het festival en werk je nauw samen met de catering en vrijwilligerscoördinator. Hier wordt de lunch en het diner verzorgd, worden vrijwilligers ontvangen en kunnen ze even pauzeren. Je zorgt ervoor dat de backstage altijd spik en span is en er de hele dag door genoeg eten, drinken en gezelligheid is voor de gasten en medewerkers van het festival.

De functie van backstagecoördinator is een fulltime-functie. Dit betekent dat we verwachten dat je zes diensten draait verdeeld over de festivaldagen. Omdat een backstagecoördinator essentieel is voor de sfeer backstage, vindt er een selectie plaats. Mocht je graag backstagecoördinator willen zijn, dan vragen we je een korte motivatie en beknopt CV te sturen naar vrijwilligers@insciencefestival.nl.

Waarom wil je dit doen: je ziet iedereen tijdens het festival. Jij zorgt ervoor dat mensen een fijne tijd hebben in de backstage. Je neemt geen kijkje achter de schermen, jij bent achter de schermen. Zo maak je het festival van een heel andere kant mee.

Wat moet je kunnen: je bent zorgvuldig, altijd positief, gastvrij en wilt mensen een fijne tijd bezorgen. Ook voel je mensen aan en vind je gezelligheid en hygiëne belangrijk.

Werktijden: tijdens het festival

Assistent locatiemanager (fulltime)

Als assistent locatiemanager ben je een belangrijk gezicht van het festival naar het publiek. Je verwelkomt het publiek en verwijst mensen door naar de juiste zaal. Je leidt de publieksstromen in goede banen en communiceert met de zaalwachten over het begin en einde van het programma in de zaal.

De functie van assistent locatiemanager is een fulltime-functie. Dit betekent dat we verwachten dat je zes diensten draait verdeeld over de festivaldagen. Ook vindt er een selectie plaats. Mocht je graag assistent locatiemanager willen zijn, dan vragen we je een korte motivatie en beknopt CV te sturen naar vrijwilligers@insciencefestival.nl.

Waarom je dit wil doen: je staat midden in het festival en hebt een verantwoordelijke functie. Je werkt heel nauw samen met onze producenten en zit zo dicht bij het hart van het festival, waardoor je het festival echt van binnenuit meemaakt.

Wat je moet kunnen: je bent stressbestendig, kan helder communiceren en weet met gemak het overzicht te behouden.

Werktijden: tijdens het festival

Zaalwacht

Als zaalwacht ben je verantwoordelijk voor de gang van zaken in de filmzalen. Samen met de locatiemanagers en de operateurs zorg je ervoor dat de bezoekers een goede InScience-filmervaring hebben. Jij zorgt ervoor dat de filmzalen gereed en opgeruimd zijn, controleert de toegangstickets, zorgt ervoor dat het publiek plaatsneemt in de zaal en dat de ruimte achteraf netjes gemaakt wordt voor het volgende programma. Bij een voor- of nagesprek bedien jij daarnaast de publieksmicrofoon. Let op: het kan voorkomen dat je bij een educatieprogramma staat ingedeeld en dus een groep kinderen naar binnen moet begeleiden. Mocht je dit niet willen doen laat het graag in de opmerkingen weten bij je aanmelding.

Waarom je dit wil doen: je staat midden in het festival, je draagt verantwoordelijkheid en zorgt dat het publiek een fijne filmervaring heeft. Daarnaast kan je in deze functie ook zelf veel van het programma zien.

Wat je moet kunnen: je bent communicatief vaardig, weet het festival op een positieve manier te vertegenwoordigen en je houdt je hoofd koel.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond

Infobalie en gastenbalie

Als vrijwilliger bij de infobalie ben jij het gezicht van InScience. Jij bent de eerste vertegenwoordiger van het festival die onze bezoekers en onze gasten ontmoet aan de balie. Bij de informatiebalie sta je onze bezoekers te woord en informeer je hen over de films, de randprogrammering en de kaartverkoop. Daarnaast ontvang je gasten, geef je ze de aangevraagde accreditatie en beantwoord je hun vragen. Je bent goed op de hoogte van het programma van het festival en weet zo de bezoekers en gasten uitgebreid te informeren en/of te enthousiasmeren.

Waarom je dit wil doen: je hebt een sociale functie, je komt in aanraking met bezoekers en gasten en je werkt met een enthousiast team.

Wat je moet kunnen: je kan het festival op positieve en enthousiaste wijze presenteren aan de bezoekers, je bent niet op je mondje gevallen en je bent bereid je goed in te lezen in het programma.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en/of avond

[EN] Information desk and guest desk

As a volunteer behind the information desk, you are the first representative of InScience our visitors meet. At the information desk, you answer the questions of visitors and you inform them about our films, side programs and ticket sales. You welcome the guests, give them their accreditation and answer their questions. You know everything about our program, so you can fully inform our visitors and guests.

Why you want to do this job: you have got a social function, you speak with visitors and guests and you work with an enthusiastic team.

Your skillset: you are able to present the festival in a positive and enthusiastic way and you are willing to really dive into the festival program.

Working hours: during the festival, in the morning, afternoon and/or evening

Bouw/Breek/Aankleding

Ben jij iemand die van aanpakken weet en niet bang is voor wat fysieke arbeid? En kan je ook nog eens over weg met allerlei kabels en techniek? Of vind je het leuk om te zorgen dat de aankleding tot in de puntjes klopt? Dan is dit team echt iets voor jou. Samen met ons productieteam zorg je ervoor dat het festival fysieke gestalte aanneemt. Je bouwt de verschillende festivallocaties op en helpt met de aanleg van de techniek. Sporadisch zijn er werkzaamheden tijdens het festival, maar het meeste werk vindt voor en na het festival plaats. Na afloop help je vervolgens weer met het afbreken van het festival.

Waarom je dit wil doen: je ziet het festival vanaf het allereerste begin gestalte aannemen en werkt heel nauw samen met onze producenten, waardoor je als geen ander een kijkje achter de schermen krijgt.

Wat je moet kunnen: je bent enthousiast, bent handig, beschikt over een gezonde dosis werklust en indien nodig weet je creatieve oplossingen te verzinnen.

Werktijden: voor, tijdens en/of na het festival, in de ochtend, middag en/of avond

[EN] Construction Crew

Can you work hard and are you not afraid of some physical labour? Then this might be the job for you. Together with our production crew, you are physically realising the festival. You build the various festival venues and help with the installation of technique. Occasionally there are activities during the

festival, but most of the work takes place before and after the festival. When the festival has finished, you help with breaking down the festival.

Why you want to do this job: you help building the festival venues from scratch. You work very closely with our producers, which allows you to get an impression of the festival like no one else.

Your skillset: you are enthusiastic, handy, got a good working ethos and when necessary, you can come up with creative solutions.

Working hours: before, during and after the festival, in the morning, afternoon and/or evening

Flexer

Als flexer ben je een manusje-van-alles bij uitstek. Je bent flexibel en niets is jou te gek. Zo zou je kunnen invallen als zaalwacht, kunnen helpen met de aankleding, catering of bijvoorbeeld bij de infobalie. Vanuit het vrijwilligersshonk word je op meerdere plekken tijdens je dienst ingezet. Soms heb je ook even niets te doen. Je maakt het festival vanuit verschillende functies mee.

Waarom je dit wil doen: de naam zegt het al: deze functie is de meest gevarieerde die er is.

Wat je moet kunnen: flexibiliteit is het belangrijkste in deze functie.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en/of avond

[EN] Flexer

As a flexer you can count on a very varied experience of the festival. You will work where we need you at that moment. You could be working at the information desk, in the catering and as a hall manager in one shift! Sometimes It's not going to get more varied than this!

Why you want to do this job: it is in the name: this job is the most varied there is.

Your skillset: flexibility is key in this job.

Working hours: during the festival, in the morning, afternoon and/or evening
ervaring met digitale media mag er wat mij betreft wel uit.

Wat ik beter op zijn plek zou vinden: ervaring met voorstellingen (film, theater of anders).

Operateur

Zonder operateurs geen filmfestival. Als operateur zorg je voor het tijdig starten van de verschillende film(blokken). Ook ben je verantwoordelijk voor het geluid en licht in de zaal. Samen met de zaalwacht zorg je ervoor dat de bezoeker een perfecte filmbeleving heeft. Ervaring met voorstellingen (film, theater of anders) is een pré.

Waarom je dit wil doen: je werkt in een klein en hecht team en zorgt ervoor dat bezoekers een fijne filmervaring hebben.

Wat moet je kunnen: je hebt bij voorkeur ervaring met het draaien van films vanuit de cabine. Heb je nog geen ervaring, maar wel interesse om je hierin te verdiepen? Dan ben je ook welkom om je aan te melden voor deze functie. We bieden in dat geval een training aan.

Werktijden: tijdens het filmprogramma van het festival, in de ochtend, middag en/of avond

Redactie foto- en videograaf

Heb jij een scherp oog voor mooie beelden en de drive om het festival visueel zo mooi mogelijk vast te leggen? Dan is de foto/video redactie *the place to be*. Gewapend met je camera ga je het festival op en schiet je de meest mooie beelden. In overleg met de redactiecoördinator ga je naar speciale evenementen en interview je bezoekers en gasten. Enige ervaring met fotografie/film, montage en/of editing is een voorwaarde – dit horen we dan ook graag van je! Eigen camera is verplicht.

Waarom je dit wil doen: je komt met jouw camera op alle plekken van het festival en je maakt alles mee vanuit een klein, hecht team, waarin je de ruimte krijgt om de mooiste beelden te maken en jouw creativiteit te uiten.

Wat je moet kunnen: je bent assertief, hebt gevoel voor sfeer en weet dit perfect in beelden te vangen. Oog voor bijzondere beelden en je weet om te gaan met een camera en/of editing software.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en/of avond

[EN] Editors – photographer and videographer

Do you have a keen eye for beautiful images and the drive to capture the festival visually as beautifully as possible? Then the photo/video editors are *the place to be*. Armed with your camera, you enter the festival and shoot the most beautiful images. In consultation with the editorial coordinator, you will go to special events and interview visitors and guests. Some experience with photography/film, editing and/or editing is a prerequisite – we would like to hear from you! Own camera is mandatory.

Why you want to do this: you will visit all places in the festival with your camera and you will experience everything from a small, close-knit team, in which you will be given the space to make the most beautiful images and express your creativity.

Your skillset: you are assertive, have a sense of atmosphere and know how to capture this perfectly in images. You have an eye for special images and you know how to use a camera and/or editing software.

Working hours: during the festival, in the morning, afternoon and/or evening

Tekstredactie Content Creators

Ook online op de website en op social media is InScience goed vertegenwoordigd. Ben jij vlot met de pen en weet jij goed met socials om te gaan? En ben je helemaal into het maken van content? Dan verwelkomen we je graag! Als Content Creator hou je alle programma's in de gaten tijdens het festival. Je doet (live) verslag van premières, talks, de awards en alle andere mooie onderdelen. Je interviewt gasten, vraagt bezoekers naar hun InScience ervaring en legt de verschillende programma's vast. Je beschikt daarnaast over een eigen laptop en een telefoon met goede camera. Samen met het marketingteam doe je ook publieksonderzoek.

Waarom je dit wil doen: jouw gevoel voor taal kan je ten volle uiten in deze functie. Je schrijft mee aan diverse soorten tekstberichten en kan zo jouw communicatieve vaardigheden en gevoel voor sociale media verder te ontwikkelen.

Wat moet je kunnen: je houdt van schrijven en weet jouw taalgebruik aan te passen aan het soort tekst dat je schrijft. Je bent creatief en weet hoe je elke tekst spannend houdt. Je kent de kracht van sociale media, bent bekend met de verschillende media en weet hoe je deze moet inzetten.

Werktijden: tijdens het festival, in de middag en/of avond

[EN] Text editing Content Creators

InScience is also well represented online on the website and on social media. Are you fluent with the pen and do you know how to handle socials? And are you all about creating content? Then we would like to welcome you! As a social media reporter / text editor, you keep an eye on all programs during the festival. You report (live) on premieres, talks, the awards and all other great parts. You will interview guests, ask visitors about their InScience experience and record the various programmes. You also have your own laptop and a phone with a good camera. Together with the marketing team, you also do audience research.

Why you want to do this: you can fully express your sense of language in this position. You will help write various types of text messages and can further develop your communication skills and sense of social media.

Your skillset: you love to write and know how to adapt your language to the type of text you write. You are creative and know how to keep every text exciting. You know the power of social media, are familiar with the different media and know how to use them.

Working hours: during the festival, in the afternoon and/or evening

Catering

Zonder goed gevulde maag, geen gelukkige vrijwilligers. Als cateringmedewerker draai je mee tijdens de lunch en/of het diner en zorg je ervoor dat onze gasten, vrijwilligers, crew en staff niets tekortkomen. Met je collega's hou je ook de cateringruimte schoon en breng je cateringpakketjes rond over het festivalterrein.

Waarom je dit wil doen: je vindt het fijn om goed voor mensen te zorgen. Daarnaast kom je in contact met een heel divers publiek.

Wat moet je kunnen: een grote lach en een leuk praatje zijn wat jou kenmerkt.

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en/of avond

[EN] Catering

No food, no happy faces. As volunteer in the catering you work during lunch and dinner times and make sure that our guests, volunteers, crew and staff do not fall short of anything. Together with your colleagues you keep an eye on the tidiness in the catering room and distribute catering packages around the festival venues.

Why you want to do this job: if you like to take care of people, this is the place to be. Furthermore, you meet a very diverse group of people.

Your skillset: a big smile and a friendly face are what characterise you.

Working hours: during the festival, in the morning, afternoon and/or evening

Publieksbegeleider educatie

No kids, no future! Tijdens het festival vindt een aantal school- en juniorvoorstellingen plaats. Als publieksbegeleider ontvang je de scholen en begeleid je hen bij hun bezoek. Ook kan je gevraagd worden om te ondersteunen bij Q&A's. Daarnaast zijn er voor onze jonge bezoekers allerlei educatieve activiteiten georganiseerd in het weekend; van knutselhoeken tot proefjeslaboratoria. Ook hierbij kunnen we jouw begeleiding goed gebruiken.

Waarom je dit wil doen: Je vindt het leuk om met kinderen (vanaf 8 t/m 14 jaar) te werken. Je haalt er plezier uit hen te ontvangen en ervoor te zorgen dat hun bezoek aan InScience goed verloopt.

Wat je moet kunnen: Je kunt goed met kinderen van verschillende leeftijden omgaan, je bent vriendelijk en houdt het hoofd koel in drukke situaties.

Werktijden: op werkdagen overdag in de week voor het festival en tijdens alle festivaldagen overdag

Suppoost

Als suppoost ben je verantwoordelijk voor de gang van zaken op de externe locaties. Je zorgt dat de locatie er opgeruimd uitziet en verwelkomt met een glimlach het bezoekende publiek.

Waarom je dit wil doen: je draagt verantwoordelijkheid en zorgt dat het publiek een fijne InScience ervaring heeft.

Wat je moet kunnen: je bent communicatief vaardig, weet het festival op een positieve manier te vertegenwoordigen en kunt zelfstandig werken

Werktijden: tijdens het festival, in de ochtend, middag en avond

[EN] Attendant

As an attendant, you are responsible for the state of affairs at the external locations. You make sure that the location looks tidy and welcome the visiting public with a smile.

Why you want to do this job: you bear responsibility and ensure that the audience has a pleasant InScience experience.

Your Skillset: you have good communication skills, know how to represent the festival in a positive way and can work independently

Working hours: during the festival, in the morning, afternoon and evening